

SAF Møde emner

A Macro/closeup

- a. Indenfor
- b. udenfor
- c. Eventuelt lidt teknik og øvelse

d. Flash i skoven

Portrætter ell. andet

e. Sort - Hvid

Leg med kontraster

Arkitektur evt. kirke

f. Kun en brændevide

Komposition

Evt en tur i skoven, ell. F.eks Ganløse kirke

Nye ønsker:

1. Jeg kunne godt tænke mig at komme mere ind i Komposit/sammensatte billeder, hvor der kigges på perspektiv, farvebalance/lysstyrke og hvor skyggerne ligger, så resultatet bliver troværdigt.

2. Desuden forskellige måder at klippe et motiv ud fra dets baggrund, herunder vanskelige komplekse baggrunde med lav kontrast samt motiver med fine detaljer.

3. Brug af pensler i Photoshop / Affinity Photo, kunne også være spændende, især hvis vi forsøger at lave vores egne og justerer i parametrene.

4.AI Software/ WEB

5.En almindelig snak om, hvor folks grænser går vedr. Photoshop redigering/retouchering. hvornår er det for meget? Er det snyd? ELLER hvornår er det snyd? Synes det kunne være sjovt at dele meninger – AI ?

6.Et andet emne jeg kunne tænke mig er langtidseksponering: deling af teknikker, udstyr og erfaringer især ved Landskabsfotografering.

7.Hurtig shutter.

Fastfrysning vha. hurtig lukker/ flash.

Man kunne lave noget kreativt med vand og objekter der falder ned i vand, eller noget der går i stykker.

8.Leg med lys (Lysmaling, lyseffekter, mm.)

9.Flash udendørs (portræt) – Blandet lys.

10.TEMA fotografering – medlemmer vælger.

11.Dobbelt eksponering

12.Action – motorløb eller anden sport.

13.Vand/ Vandløb/ Vandfald/ Vandsplask....

14.Redigering i photoshop o.lign. (vinter aktivitet)

15.Skygger

16.Perspektiv

17.Spejling

18.Kunst

19.Arkitektur – vi går på opdagelse i byen.

20.Street

21.Nat i Kbh. ell. lign.

22.Dyr

23.Plantorama/ Botaniskhave – blomster og dyr

24.Zoo / Tivoli/ Bakken

25.Wabi sabi (slørede billeder med indhold)

26.Konkurrencer (intern)

27.Foredrag o.lign.

28.Vi tager ud til xx og tager billeder!

29.Miniaature o.lign.

30.Portræt i studie

31.Teknik og vedligeholdelse

32.Iscenesat billede...Gangster, cosplay, o.lign.

33.Billedforståelse (Hvad, Hvor, Hvorledes)

34. Fast-frys/ eller sløret bevægelse i motivet

35. Levitation af: Ting/ Mad/ Personer

36. Dramatisk foto inde/ude m. en flash

37. Balancer naturligt lys og flash (evt. bruge gel)
